



typographische gesellschaft austria

PRESSEINFORMATION - 1639 Zeichen

Symposium ›Unvertraute Nähe...noch ein Buch‹
mit der Ausstellung ›Schönste Bücher Österreichs, der Niederlande
und der Schweiz‹

21. bis 24. August 2008, Schloss Raabs an der Thaya

Inhaltliche Beschreibung

Die Erscheinung des Buches, seines Inhalts und seiner Lektüren sind im stattfindenden tga-Symposium grundsätzlich das Thema. Diese Auseinandersetzung findet zunehmend auch außerhalb der Typographie-Szene in den Kulturwissenschaften statt.

Trotzdem hat man den Eindruck, dass diese gleichartig ausgerichteten Unternehmungen scheinbar Rücken an Rücken stehen.

Das tga-Symposium auf Schloss Raabs soll 2008 der Ort einer Drehung zueinander werden, ein Ort der Zuwendung und des Austauschs, um die unterschiedlichen Konzeptualisierungen des Buches durch Praktiker und Theoretiker zusammen fassbar zu machen.

Nicht zuletzt sollen bei diesem ersten Rendezvous die Buchgestalter die notwendige Aufmerksamkeit, Reflexion und vielleicht auch Legitimation durch zeitgenössische Theorieansätze erfahren.

ReferentInnen des Symposions 2008 sind:

aus der Schweiz Norm (Dimitri Bruni und Manuel Krebs), Hannes Binder

aus den Niederlanden Irma Boom, Piet Schreuders

aus Deutschland Aleida und Jan Assmann, Anke te Heesen, Günter Karl Bose

aus Österreich Stephan Kurz, Andreas Ortag, Walter Pamminger

aus Dubai | den Niederlanden Huda AbiFarès

Zur Ausstellung »Schönste Bücher ...«

Die tga veranstaltet in Kooperation mit dem HVB und der Hauptbücherei Wien einmal jährlich die Ausstellung der Schönsten Bücher Österreichs, Deutschland, der Schweiz und der Niederlande. Um diese Ausstellung auch einem international interessierten Publikum zu zeigen, werden die schönsten Bücher – mit Ausnahme der schönsten Deutschen Bücher, die sich zu dieser Zeit auf einer Ausstellungswelttourne befinden – auch auf Schloss Raabs gezeigt.