



typographische gesellschaft austria

Buchgespräch im Rahmen der Ausstellung
»Die schönsten Bücher Österreichs, Deutschlands,
der Schweiz und der Niederlande 2007«
von **4. Dezember 2008 bis 14. Februar 2009**
in der **Hauptbücherei Wien**
1070 Wien, Urban-Loritz-Platz 2a

Walter Bohatsch & Julia Krauth (Österreich) über ihr
Buch »continuously« (Staatspreis 2007)

am: Dienstag, 16. Dezember 2008, 18:00 Uhr
um: 18:00 Uhr in der Internet-Galerie der
Hauptbücherei Wien

Biographie Walter Bohatsch

Von 1973 bis 1978 für John German Inc. sowie für Gottschalk + Ash in Montreal tätig.

Von 1978 bis 1981 absolvierte Bohatsch das Postgraduate-Studium »Grafikdesign und
Filmdesign« an der Schule für Gestaltung in Basel.

1988 Besuch der Studienlehrgänge im Bereich »Computer und Graphic Design« an der
Carnegie Mellon University, Pittsburgh, und an der Harvard University, Cambridge.

1983 erfolgt die Gründung des eigenen Büros in Wien.

Von 1989 bis 1991 unterrichtet Bohatsch an der Hochschule für angewandte Kunst in Wien
experimentelle und computerunterstützte Typografie.

Von 1997 bis 1998 nimmt Bohatsch einen Lehrauftrag für integrales Gestalten an der Fach-
hochschule Vorarlberg / InterMedia wahr.

Die Projekte von **Bohatsch Visual Communication** wurden im In- und Ausland mit Preisen
ausgezeichnet und in verschiedenen Ausstellungen gezeigt.

Bohatsch ist bei nationalen und internationalen Designwettbewerben als Fachjuror tätig.

Biographie Julia Krauth (Mag. art.)

geboren 1977 in Donaueschingen, Deutschland.

1997–2003 Studium an der Freien Kunstschule Stuttgart, an der Universität für angewandte
Kunst in Wien (Grafik Design bei Prof. Tino Erben, Prof. Fons M. Hickmann) und an der
Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich (Visuelle Gestaltung).

Praktika und Arbeitsaufenthalte in Deutschland, Österreich und der Schweiz
(u.a. Ivony Ltd. | Zürich; Perndl+Co | Wien).

Seit 2004 Mitarbeiterin bei Bohatsch Visual Communication in Wien.